

PARA LA FEDERACIÓN

La mesa, los jueces y la pantalla

El día del campeonato: el panel de cada mesa, los móviles de los jueces y la pantalla grande del pabellón.

SE TARDA

Se monta en 5 minutos

DÓNDE SE HACE

Competición → Abrir los paneles

QUIÉN LO HACE

Mesa de cada área

Antes de empezar, ten a mano:

- Un ordenador o tablet por área, para la mesa.
- Una pantalla o tele para el público, con su navegador.
- El móvil de cada juez, con el QR o el número del área.
- Wifi que aguante. Si se cae, el crono sigue en cada aparato, pero no se hablan entre ellos.

Paso a paso

1 Abre el panel de la mesa

Ahí está el combate, el cronómetro, los puntos de cada esquina y los de los jueces.

The screenshot displays a digital interface for a kickboxing competition. At the top, it shows the event details: 'A2 - MESA', 'Sénior Femenino · Full Contact · -70 kg', 'CUARTOS DE FINAL · N.º 8', and a toggle for 'Como el de siempre'. Below this, there are buttons for 'Pantalla', 'va sola', and 'Poner ESTE'. The main area is divided into two panels, one for each fighter. The left panel is for ENARA GARMENDIA ETXEBESTE (GETXO FIGHT LAB (PRUEBA)) and the right panel is for UXUE ELORRIAGA IRAOLA (ZARAUTZ KICKBOXING TALDEA (PRUEBA)). Both panels show a large timer at 2:00, a 'Cambiar el tiempo' button, and an 'Empezar' button. Below the timer, there are buttons for 'A cero', 'Asalto', and 'Descanso'. A checkbox indicates 'El descanso entra solo al acabar el asalto'. Each fighter's panel includes a score display (0-0), a 'Médico' button, and four judge score boxes (EX, WA, MP, KD) with their respective labels (SALIDA, AMONESTACIÓN, MENOS PUNTO, CAÍDA). At the bottom, there are buttons for 'Federación', 'Inicio', 'Atrás', and a status bar showing 'Gana ENARA GARMENDIA ETXEBESTE · 0-0' and 'Gana UXUE ELORRIAGA IRAOLA · 0-0'.

👉 Arriba tienes cuatro vistas: la de siempre, con el acta al lado, botones gordos y marcador largo. Elige la que mejor se vea en esa pantalla.

2 Engancha a los jueces

En «Los móviles de los jueces» sale el número y el QR. Cada juez escanea y ya puntúa desde su móvil.

A2 · J1

SÈNIOR FEMENINO · ...

CUARTOS DE FINAL · Nº 8

2:00

ASALTO 1/2

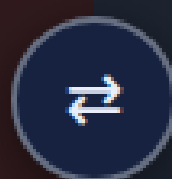
ENARA GARMENDIA
ETXEBESTE

GETXO FIGHT LAB (PRUEBA)

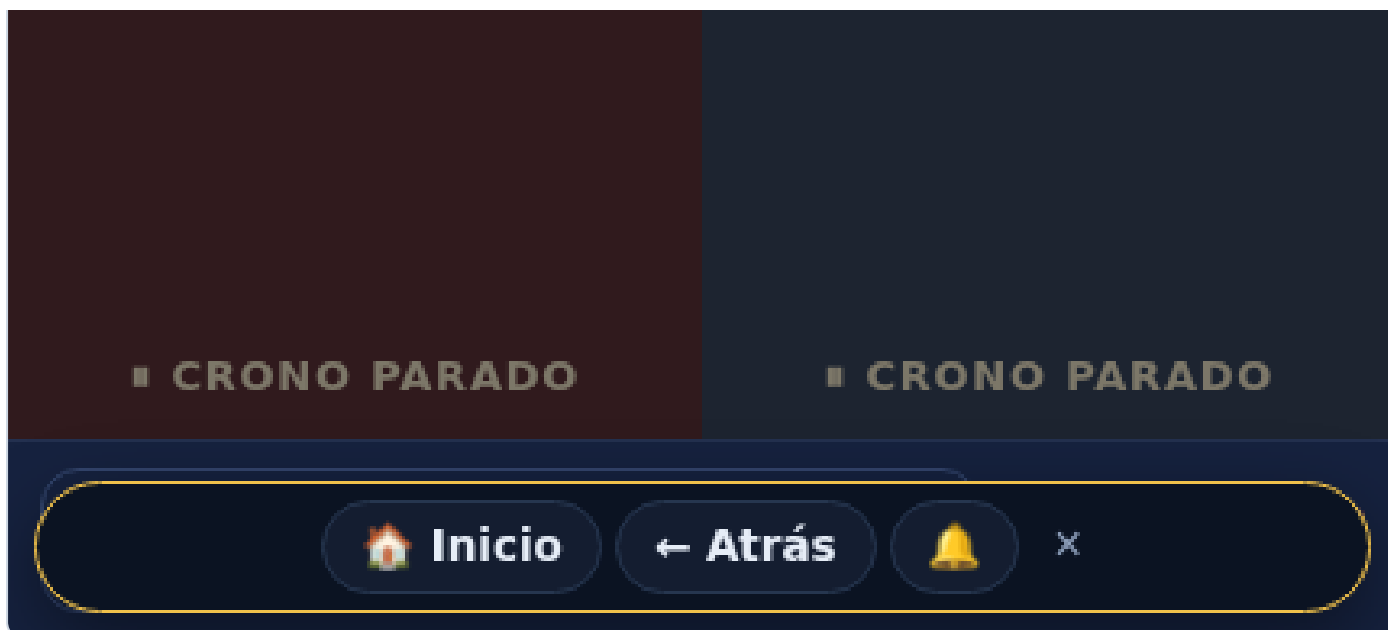
UXUE ELORRIAGA
IRAOLA

ZARAUTZ KICKBOXING TALDEA
(PRUEBA)

0



0



👉 Mientras el crono está parado o en descanso, los jueces no pueden puntuar. Eso es a propósito.

3 Abre la pantalla del pabellón

Botón «Pantalla». Sale a pantalla completa con los dos nombres, los clubes, el tanteo y el asalto.



👉 Va sola: sigue al combate que esté en marcha en esa área. Con «Poner ESTE» la clavas a un combate concreto.

4 Da el combate

Al terminar, «Gana ...». El ganador sale también en la pantalla grande, centrado. Luego, «Pasar al siguiente combate».

👉 Si te equivocas, se corrige desde Cuadros → Datos y corregir. Queda apuntado con tu nombre y la hora.

Si te pasa esto...

Un juez no puede puntuar.

Mira si el crono está parado o en descanso: entonces no deja, a propósito. Si está en marcha, que recargue su pantalla.

La pantalla grande no cambia de combate.

Comprueba que está en «va sola» y no clavada con «Poner ESTE».

Se ha ido el wifi.

Cada aparato sigue con su crono, pero dejan de hablarse. Cuando vuelva, se ponen de acuerdo solos. Si hay dudas, manda el acta de la mesa.

Me he equivocado de ganador.

Cuadros → Datos y corregir. Se cambia y queda registrado.